

## 啟示錄 6章 (9/2/2024)

綜觀從基督升天到永遠，將來必成的事

- 1 ) 天上寶座周圍的景象(4-5章 )
- 2 ) 七印 ( 6章-8:5 )
- 3 ) 七號 ( 8:6-11:19 )

### 2 ) 七印 ( 6:1-8:5 ) - 神旨意的奧秘

到第六章，約翰看見羔羊，一一揭開前六印，1-8節，前四印是一組。

1 約翰看見羔羊揭開第一印的時候，就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷說，你來！我就觀看，見有一匹白馬，騎在馬上的，拿著弓...。3 揭開第二印的時候，就聽見第二個活物說，你來。就另有一匹馬出來，是紅的，有權柄給了那騎馬的。可以從地上奪去太平，使人彼此相殺，... 5 揭開第三印的時候，我聽見第三個活物說：你來！我就觀看，見有一匹黑馬；騎在馬上的，手裡拿著天平。...油和酒，不可糟蹋。7 揭開第四印的時候，我聽見第四個活物說：你來！8 我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他；...

因為七印是關於一切受造之物在神旨意中的奧秘，和四活物緊密相關，他們很關注，頭四印揭開的時候，他們呼叫約翰來看，尤其第一印揭開的時候，聲音如雷。四匹馬的顏色，分別是白色、紅色、黑色、灰色。

騎在第四匹馬上的，名字叫做死，陰府也隨著他。騎在前三匹馬上的，沒有名字。但以騎第四匹馬的名叫死的原則，可以稱第二匹馬的騎士是戰爭，騎第三匹馬的騎士叫飢荒。但是第一匹白馬的騎士是什麼呢？有許多人說是基

督，或是敵基督的。但是以其他三位騎士稱為戰爭、飢荒、死亡的原則，第一位騎士也應是一件事物，而非人物。

並且，以前一章最後兩節來看，啟5:13，約翰又聽見在天上、地上、地底下，甚至滄海裡，和天地間，就是在宇宙的每一個角落，一切所有的受造之物，都一起讚美敬拜，因為他們都被贖，也恢復了被造的意義和神兒女自由的榮耀。啟5:14，四活物說阿門。第一匹馬最好的名字，應該是基督榮耀的福音。

七印是神的審判，但目的是將一切受造之物，帶回歸神，完成祂永遠的旨意。因為七可由四和三，或六和一組成。四表徵受造之物，如四活物；創造是在六天內完成的，六表徵創造；三表徵三一神；一表徵獨一的神。因此，四加三和六加一，都表徵一切受造之物，都屬於神，萬有都本於祂，倚靠祂，也歸於祂。

七印可分作兩組，前一組包括頭四印，後一組包括後三印。頭四印不是連續的，是同時發生的；後三印卻是連續發生的。然而七號不是繼續在七印之後，七號就是七印的內容，為完成神旨意的奧秘。

頭四印揭開了新約時代，神在今世有一個專一的目的，就是要將福音傳揚出去，好產生並建造教會和國度，以成全祂永遠的旨意計畫安排。

這四印四匹馬四騎士的啟示，可以說是今世歷史的縮影，就是四件事物的賽程。兩千年來人類的歷史，不只是帝國朝代興衰，戰爭殺戮而已，乃是神國福音、戰爭、飢荒、死亡互相競爭，往前奔跑的賽程，催促神國福音的廣傳。

以中國近代史來看，福音開始來到中國，馬禮遜傳了一輩子的福音，開始只有一個印刷工人得救。

馬禮遜25歲時，從紐約出發，歷經七個月的航程，於1807年9月抵達中國廣州。因著滿清政府的禁令，馬禮遜大多的時間，都花在聖經的翻譯工作上。

七年以後，1814年，印刷工人蔡高，在馬禮遜的施浸下，成了全中國第一位基督徒。

1823年，在幾位同工的協助下，完成了新、舊約的翻譯及出版工作。未到40歲，最好的同伴、妻子和愛子皆相繼辭世。1834年，馬禮遜自己因病去世，年52歲，葬於澳門。馬禮遜在中國禁止傳教的情況下，艱辛地工作了廿七年，從初期只有蔡高一人，到後期愈來愈多人相信基督。馬禮遜為基督福音在中國，奠定了美好且無價的根基。

1899年邪惡的八國聯軍攻打中國，1937-1945年中日戰爭，卻促使中國門戶開放。兩次世界大戰、國共內戰、韓戰、越戰、文化大革命，造成多少飢荒、死亡，但是造就了數千萬中國人信主得救的結果。這樣的循環爭競，要一直維持到基督再來。

a 第一印 - 白馬與騎馬的 ( 6:1-2 )，福音

「1 我看見羔羊揭開七印中第一印的時候，就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷，說：你來！2 我就觀看，見有一匹白

馬；騎在馬上的，拿著弓，並有冠冕賜給他。他便出來，勝了又要勝。

約翰看見羔羊揭開七印中第一印的時候，就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷，說，你來。約翰就觀看，見有一匹白馬。白表徵純潔、公義、蒙喜悅的。白馬象徵福音的傳揚不論對神對人，都是清潔、純一、公義並蒙喜悅的。

騎在白馬上的拿著弓，沒有箭，表徵箭已經射出去，仇敵已被除滅。

並有冠冕賜給他，表徵基督福音的榮耀。林後4:4，“此等不信之人被這世界的神弄瞎了心眼，不叫基督榮耀福音的光照着他們。基督本是神的像。”

他便出來，勝了又勝，表示這福音就是基督，這猶大支派的獅子，大衛的根，在十字架上，祂已得勝。被殺復活的羔羊，有七角七眼就是神的七靈，奉差遣往普天下去，勝了又勝，表示神榮耀的福音要傳遍天下。

騎在第二、第三、第四匹馬上的，啟示錄沒有說，出去得勝，只有騎在第一匹馬上的，就是福音的傳揚，是一直的得勝。福音無論傳到那裡，得勝就到那裡。

b 第二印 - 紅馬與騎馬者，戰爭 (6:3-4)

「3 揭開第二印的時候，我聽見第二個活物說：你來。」

4 就另有一匹馬出來，是紅的，有權柄給了那騎馬的，可以從地上奪去太平，使人彼此相殺；又有一把大刀賜給他。」

這裡紅的表明流血；紅馬象徵戰爭的進行，而戰爭完全是流血的事情。從地上奪去太平，使人彼此相殺，以及又有一把大刀賜給他，都是形容戰爭。自從基督升天以後，一面有福音的廣傳，一面也有戰爭。

戰爭很殘酷，叫許多人流血喪命。但沒有想到，人心因此空虛恐慌，福音反而傳開了。1949國共內戰，數百萬人，包括60萬軍人，其他軍公教政府官員眷屬，被迫遷往台灣。那時傳福音，人心柔順，非常容易接受。今天世界各地福音的工人，早期都是在台灣被培養出來的。文革、改革開放、六四以後，大量國內知識分子來到美國，再一次人心空虛，福音又進一步的廣傳，這是有目共睹的。

c 第三印 - 黑馬與騎馬者，飢荒

5 揭開第三印的時候，我聽見第三個活物說：你來！我就觀看，見有一匹黑馬；騎在馬上的，手裡拿著天平。 *5 When He opened the third seal, I heard the third living creature say, "Come and see." So I looked, and behold, a black horse, and he who sat on it had a pair of scales in his hand.*

6 我聽見在四活物中似乎有聲音說：一錢銀子買一升麥子，一錢銀子買三升大麥；油和酒不可糟蹋。 *"6 And I heard a voice in the midst of the four living creatures saying, "A quart of wheat for a denarius, and three quarts of barley for a denarius; and do not harm the oil and the wine." "*

羔羊揭開第三印的時候，約翰聽見第三個活物說，你來！約翰就觀看，見有一匹黑馬，騎在馬上的手裡拿著天平。約翰聽見在四活物中，似乎有聲音說，一錢銀子買一升麥子，一錢銀子買三升大麥，油和酒不可糟蹋。

黑馬騎士預表飢荒，大多數是戰爭帶來的飢荒。主耶穌在馬太24:7 “民要攻打民，國要攻打國；多處必有饑荒、地震。” 祂預言，在祂再來之前，多處必有戰爭、飢荒。國共內戰，長春圍城戰，和徐蚌會戰或稱淮海戰役，也是圍城，數十萬軍民一一餓死。

黑色也似乎和旱災飢荒有關。耶14:1-6形容乾旱之災，“1 耶和華論到乾旱之災的話臨到耶利米：2 猶大悲哀，城門衰敗。眾人披上黑衣坐在地上；耶路撒冷的哀聲上達。3 他們的貴冑打發家僮打水；他們來到水池，見沒有水，就拿着空器皿，蒙羞慚愧，抱頭而回。…”

黑色也是形容飢餓之人面貌的顏色。耶利米哀歌4:7-10，“7 錫安的貴冑素來比雪純淨，比奶更白；他們的身體比紅寶玉更紅，像光潤的藍寶石一樣。8 現在他們的面貌比煤炭更黑，以致在街上無人認識；他們的皮膚緊貼骨頭，枯乾如同槁木。9 餓死的不如被刀殺的，因為這是缺了田間的土產，就身體衰弱，漸漸消滅。10 慈心的婦人，當我眾民被毀滅的時候，親手煮自己的兒女作為食物。”

黑馬的騎士手裡拿著天平。天平是用來稱貴重的物品，但這裡用來稱食物，可見糧食短缺。

一錢銀子指一個羅馬銀幣，相當於當時普通人一天的工資。太20:2，“和工人講定一天一錢銀子，就打發他們進葡萄園去。”

一升麥子大約是每人每天的飯量。據說，在正常情況下，一錢銀子夠買12天的糧食。但在經濟蕭條飢荒的時候，物以稀為貴，只夠買一個人一天的糧食。

油和酒不可糟蹋，英文意思是不要傷害油和酒。麥子、大麥、油和酒都是日用的主食。一個人工作一天僅能養活自己，如果要養活家人，就要改吃粗糧，一錢銀子可買三升大麥，還是不夠，在飢荒物資缺乏時，糟蹋油和酒是一種傷害。主再來之前，戰爭飢荒還要繼續發生，然而最好不要等到災害發生，天國的福音要快快傳遍天下，對萬民作見證，然後末期才來到。

d 第四印 - 灰馬與騎馬者，死亡

7 揭開第四印的時候，我聽見第四個活物說：你來！*When He opened the fourth seal, I heard the voice of the fourth living creature saying, "Come and see.*

8 我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他；有權柄賜給他們，可以用刀劍、饑荒、瘟疫（或作：死亡）、野獸，殺害地上四分之一的人。*So I looked, and behold, a pale horse. And the name of him who sat on it was Death, and Hades followed with him. And power was given to them over a fourth of the earth, to kill with sword, with hunger, with death, and by the beasts of the earth."*

揭開第四印的時候，約翰聽見第四個活物說，你來！約翰觀看，見有一匹灰色馬，騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他。有權柄賜給他們殺害地上的四分之一的人，可以用刀劍、饑荒、瘟疫、地上的野獸去殺害人。

公元七十年，羅馬提多太子發兵毀滅耶路撒冷城，從那時起這些世紀以來，發生一次接一次的戰爭。戰爭又帶來饑荒、疾病和死亡。

啟示錄是在第一世紀的末了寫成的，是豫言將要發生的事，因此包涵了已過的二十個世紀到基督再來。這四印是指從基督升天，直到這世代末了，世界的歷史。

用瘟疫、野獸殺害，乃是神的審判。王下17:24-25，“24 亞述王從巴比倫、古他、亞瓦、哈馬，和西法瓦音遷移人來，安置在撒馬利亞的城邑，代替以色列人；他們就得了撒馬利亞，住在其中。25 他們才住那裏的時候，不敬畏耶和華，所以耶和華叫獅子進入他們中間，咬死了些人。”哈巴谷3:5，“在他前面有瘟疫流行；在他腳下有熱症發出。”

陰府也隨著他，陰府就是陰間，隨著死。陰府陰間，英文是 Hades。啟10:11-15，“11 我又看見一個白色的大寶座與坐在上面的；從他面前天地都逃避，再無可見之處了。12 我又看見死了的人，無論大小，都站在寶座前。案卷展開了，並且另有一卷展開，就是生命冊。死了的人都憑着這些案卷所記載的，照他們所行的受審判。13 於是海交出其中的死人；14 **死亡和陰間也交出其中的死人**；他們都照各人所行的受審判。死亡和陰間也被扔在火湖裏；這火湖就是第二次的死。15 若有人名字沒記在生命冊上，他就被扔在火湖裏。”



陰府就是陰間是在地底下，不得救的死人，（靈）魂要留在那裡，到復活後在白色大寶座前受審判。審判以後，要被扔在火湖裡，直到永遠。陰間好比拘留所，火湖好比永久的監獄。在這裡陰間隨著死，表示死所殺害的人，都進入並留在陰間。

回顧這四印，今天，整個世界都在備戰，有的正在彼此爭戰，但我們傳揚福音。這兩千年歷史不是只有戰爭、飢荒、死亡，最重要的歷史核心主幹，是基督，就是神在子裡道成肉身，開始新紀元，經過33年半人生，傳揚福音，呼召門徒，釘死十字架，三天後復活升天，成為賜生命的靈降下，**在人裡面作生命**；並在五旬節，作為能力的靈降**在人身上，使人得到能力**，從耶路撒冷、猶太全地，撒瑪利亞，直到地極作主（福音）的見證人（殉道者）。

歷史History，就是祂的故事，基督升天以後的世界歷史，就是福音傳揚的歷史。今天到了末世，我們傳揚的是全備的、完全的福音，包括恩典的福音和國度的福音，包括得救，也包括得勝，豐豐富富進入神永遠的國。

全備的福音包括新約的全部二十七卷書，從馬太福音一直到啟示錄的每件事，包括教會生活、國度、甚至新耶路撒冷。

在HCA一年又一年、一遍又一遍，從創世記到瑪拉基，從馬太福音到啟示錄細細查讀，是神的主宰，**為要我們傳完全、全備的福音，我們要跟上去。**

啟示錄開始於七個教會，有基督在她們中間，神就是藉著傳揚全備福音產生眾教會，結束於新耶路撒冷。

e 第五印 - 祭壇底下、有為了神的道，並為作見證被殺者的靈魂（6:9-11）

「9 揭開第五印的時候，我看見在祭壇底下，有為神的道、並為作見證被殺之人的靈魂，大聲喊著說：*When He opened the fifth seal, I saw under the altar the souls of those who had been slain for the word of God and for the testimony which they held. And they cried with a loud voice, saying,*

羔羊揭開第五印時，約翰看見在祭壇底下，有殉道者的靈魂 (souls)。第五印包括從第一世紀到將近這世代末了殉道的基督徒。但也可能包括舊約殉道的聖徒，馬太23:34-36，**“34 所以我差遣先知和智慧人並文士到你們這裏來，有的你們要殺害，要釘十字架；有的你們要在會堂裏鞭打，從這城追逼到那城，35 叫世上所流義人的血都歸到你們身上，從義人亞伯的血起，直到你們在殿和壇中間所殺的巴拉加的儿子撒迦利亞的血為止。36 我實在告訴你們，這一切的罪都要歸到這世代了。”**

多少個世紀以來，福音不論傳到那裡，那裡就有屬神的人殉道。然而到世代結束時，神要算總帳。

也就是說，在福音廣傳的時代，有許多聖徒，因為神的道和為耶穌作見證而殉道。例如司提反、彼得、以及其他的使徒，差不多都殉道了。使徒約翰被放逐，保羅先被下監，後來也被處死殉道。

其後千萬個忠心於主見證的人都殉道了。過去七十年中，包括倪析析聲弟兄和許多主忠心的僕人，為了不否認主名，幾乎全都殉道了，他們被囚在監裡，直到死去。不是由於犯法，而是因為神的話和耶穌的見證。

祭壇底下有殉道者的靈魂，這表示殉道者彷彿是在祭壇上被殺的祭牲。當祭牲在壇上被殺，祭牲的血就流下來，直到壇底下。而活物的生命（魂）是在血中；利17:11，“因為活物的生命是在血中。我把這血賜給你們，可以在壇上為你們的生命贖罪；因血裏有生命，所以能贖罪。”

所以這些殉道聖徒的（靈）魂是在祭壇底下，說出在神眼中，他們都已經獻給神如同祭壇上的祭牲，而他們的血，就是他們的生命，就在那裡流出來。他們現在所在的地方，是在祭壇底下。

就表號說，祭壇是在帳幕和聖殿的外院子，外院子象徵地，聖所象徵空中，至聖所象徵三層天上神寶座所在。因此，**在祭壇底下，就是在地底下**，那是殉道聖徒的魂所在之處。

**10 聖潔真實的主阿，你不審判住在地上的人，給我們伸流血的冤，要等到幾時呢？** *How long, O Lord, holy and true, until You judge and avenge our blood on those who dwell on the earth?"*

為神的道，並為耶穌見證被殺之人的（靈）魂，他們大聲喊著說，聖別潔真實的主阿，你不審判住在地上的人，給我們伸流血的冤，要等到幾時呢？

**他們在地底下，那是主耶穌死後所去的樂園，**

路23:43，“耶穌對他說：「我實在告訴你，今日你要同我在樂園裏了。」” 樂園是在陰間，因為

徒2:27, 31，“27 因你必不將我的靈魂撇在陰間，也不叫你的聖者見朽壞。31 就預先看明這事，講論**基督復活說**：他的靈魂不撇在陰間；他的肉身也不見朽壞。”

表示主耶穌死後到了陰間，就是地底下，在那裡停留了三天三夜。

太12:40說在地裡頭，“40 約拿三日三夜在大魚肚腹中，人子也要這樣三日三夜在地裏頭。” **地底下，地裏頭，樂園，是陰間的一部分。**

樂園也就是得**陰間安慰的部分**，亞伯拉罕和拉撒路就在那裡。**陰間也有受痛苦的部分**，那是財主所在的地方。路16:22-26，“22 後來那討飯的死了，被天使帶去放在亞伯拉罕的懷裏。財主也死了，並且埋葬了。23 **他在陰間受痛苦**，舉目遠遠地望見亞伯拉罕，又望見拉撒路在他懷裏，24 就喊着說：「我祖亞伯拉罕哪，可憐我吧！打發拉撒路來，用指頭尖蘸點水，涼涼我的舌頭；因為我在這火焰裏，極其痛苦。」25 亞伯拉罕說：『兒啊，你該回想你生前享過福，拉撒路也受過苦；如今**他在這裏得安慰**，你倒受痛苦。26 不但這樣，並且在**你我之間，有深淵限定**，以致人要從這邊過到你們那邊是不能的；要從那邊過到我們這邊也是不能的。』”

今天，殉道的聖徒是在祭壇下面，就是地底下的樂園裡。如果說這些聖徒照一般的說法在天上，是不對的。在主復活之後五十天，就是五旬節那一天，徒2:34，彼得說，“大衛並沒有升到天上，但自己說：主對我主說：你坐在我的右邊，”可見就是到了五旬節那天，大衛仍然不在天上。

林後12:2-4，“2 我認得一個在基督裏的人，他前十四年被提到第三層天上去；（或在身內，我不知道；或在身外，我也不知道；只有神知道。）I know a man in Christ who fourteen years ago—whether in the body I do not know, or whether out of the body I do not know, God knows—such a one was caught up to the third heaven. 3（並且）我認得這人；（或在身內，或在身外，我都不知道，只有神知道。）And I know such a man—whether in the body or out of the body I do not know, God

knows— 4他被提到樂園裏，聽見隱祕的言語，是人不可說的。how he was caught up into Paradise and heard inexpressible words, which it is not lawful for a man to utter.”

一面，保羅生活在地上，但另一面，他曾被提到三層天上，也曾被提到樂園裡，樂園和三層天是不同的地方。

腓2:10-11， “10 叫一切在天上的、地上的，和地底下的，因耶穌的名無不屈膝， 11 無不口稱「耶穌基督為主」，使榮耀歸與父神。”

宇宙有三部分，天上、地上、地底下。保羅曾在這三個境界，得到了對全宇宙的一個完滿的異象和啟示。

帖前4:16-17，

“16 因為主必親自從天降臨，有呼叫的聲音和天使長的聲音，又有神的號吹響；那在基督裏死了的人必先復活。 17 以後我們這活着還存留的人必和他們一同被提到雲裏，**在空中與主相遇**。這樣，我們就要**和主永遠同在**。”

可見已死的聖徒，不是在天上，乃是在陰間得安慰的部分，樂園裡；將要復活，和活著還存留的聖徒，一同被提到雲裡，在空中與主相遇、同在。

那些殉道的聖徒們，等候了一段很長時間，在將近這世代的末了時，要大聲呼喊，催促主向住在地上的人施行審判，給他們伸流血的冤。

主對殉道者的稱許鼓勵。

11 於是有白衣賜給他們各人；又有話對他們說，還要安息片時，等著一同作僕人的和他們的弟兄也像他們被殺，滿足了數目。*Then a white robe was given to each of them; and it was said to them that they should rest a little while longer, until both the number of their fellow servants and their brethren, who would be killed as they were, was completed.*”

於是有白衣賜給他們各人，又有話對他們說，還要安息片時，等著一同作僕人的，和他們的弟兄，就是那些將要，像他們一樣，被殺的，滿足了數目。

那些將要像他們一樣被殺的，是指大災難期間殉道的人。這裡的白衣也表徵他們的殉道蒙神稱許，要得千年國度的獎賞。

啟20:4，“我又看見幾個寶座，也有坐在上面的，並有審判的權柄賜給他們。我又看見那些因為給耶穌作見證，並為神之道被斬者的靈魂，**和那沒有拜過獸與獸像，也沒有在額上和手上受過他印記之人的靈魂**，他們都復活了，**與基督一同作王一千年。**”

這是說到大災難時期末後的殉道者，因為他們沒有拜過獸和獸像，手上額上沒有受過獸印記。歷代殉道者，要與基督一同作王一千年。

又有話對他們說，就是回應歷代殉道者的呼喊，說還要安息片時，等著...滿足了數目，表示第五印，殉道聖徒的呼喊，該是發生在將近這世代的末了。

我們現今還在頭四印裡，然而應該已經非常接近第五印的時期了，我們一面要傳天國全備的福音，一面也要以禱告呼應，呼應祭壇下殉道者的呼喊。

## 神的答應—第六印

f 第六印 - 地大震動，日頭變黑，滿月變紅，超自然災難的開始，對地上居民的警告（6:12-17）

12 揭開第六印的時候，我又看見地大震動，日頭變黑像毛布，滿月變紅像血，*“I looked when He opened the sixth seal, and behold, there was a great earthquake; and the sun became black as sackcloth of hair, and the moon became like blood.”*

13 天上的星辰墜落於地，如同無花果樹被大風搖動，落下未熟的果子一樣。*And the stars of heaven fell to the earth, as a fig tree drops its late figs when it is shaken by a mighty wind.*

第六印（啟6:12-17）乃是要來超自然災難的開始，是神對第五印中殉道聖徒呼求的答應。

第六印揭開後，主來震動地以及天上的天象。地大震動，日頭變黑像粗糙的黑毛布，月亮變紅像血，天上的星辰墜落於地，如同無花果樹被大風搖動，落下未熟的果子一樣。

14 天就挪移，好像書卷被捲起來；山嶺海島都被挪移離開本位。*Then the sky receded as a scroll when it is rolled up, and every mountain and island was moved out of its place.*

天就挪移，好像書卷被捲起來，一切山嶺海島都被挪移離開本位。這次大震動是對地上居民的警告，警告他們要悔改 轉向神。這世代的人稱自己為神，說人定勝天，然而主會震動天地，題醒他們只有祂纔是神。這次震動極其可怕，地球（山嶺海島）、太陽、月亮以及星辰（銀河系如書卷），都受到超自然的災難變動。

15 地上的君王、臣宰、將軍、富戶、壯士，和一切為奴的、自主的，都藏在山洞和巖石穴裡，*And the kings of the earth, the great men, the rich men, the commanders, the mighty men, every slave and every free man, hid themselves in the caves and in the rocks of the mountains,*

16 向山和巖石說：倒在我們身上罷！把我們藏起來，躲避坐寶座者的面目和羔羊的忿怒；*and said to the mountains and rocks, "Fall on us and hide us from the face of Him who sits on the throne and from the wrath of the Lamb!*

地上居民，包括君王、臣宰、將軍、富戶、壯士、和一切為奴的、自主的，都躲藏在山洞和巖石穴裡，求山嶺和巖石把他們藏起來，躲避坐寶座的面目和羔羊的憤怒。

17 因為他們忿怒的大日到了，誰能站得住呢？*For the great day of His wrath has come, and who is able to stand?*

這災難是大災難的起頭，也是主的日子之前的警告，警告地上的居民，主忿怒的大日已經到了。



超自然的災害，要摸著世人良心的感覺，因為他們害怕神審判的來臨，以為神和羔羊忿怒的大日到了，沒有人能站立得住。

第六印就是坐寶座的和羔羊忿怒大日的臨界點。

讓我們對照約珥書2章，啟6章第六印，啟7章六印七印之間的異象，啟8:7-9:4第七印中的一號到五號，其間的相似性，揣摩末後大災難的細節。

約珥2:30-31， “「30 在天上地下，我要顯出奇事，**有血，有火，有烟柱。**31 **日頭要變為黑暗，月亮要變為血**，這都在耶和華大而可畏的日子未到以前。”

**約珥2:30-31**可以看作**第六印的預言**，因為第六印是主大而可畏的日子未到以前的臨界點。

然而照啟8:7 -9:11， “ “7 **第一位天使吹號**，就有雹子與**火攪着血**丟在地上；地的三分之一和樹的三分之一被燒了，一切的青草也被燒了。8 **第二位天使吹號**，就有彷彿**火燒着的大山**扔在海中；海的三分之一**變成血**，9 “海中的活物死了三分之一，船隻也壞了三分之一。”

10 **第三位天使吹號**，就有燒着的大星，好像**火把**從天上落下來，落在江河的三分之一和眾水的泉源上。11（這星名叫「茵蔯」。）眾水的三分之一變為茵蔯，因水變苦，就死了許多人。12 **第四位天使吹號**，**日頭的三分之一、月亮的三分之一、星辰的三分之一都被擊打**，以致日月星的三分之一黑暗了，白晝的三分之一沒有光，黑夜也是這樣。13 我又看見一個鷹飛在空中，並聽見牠大聲說：「三位天使要吹那其餘的號。你們住在地上的民，禍哉！禍哉！禍哉！」”（五六七號）

啟9:1-3， “1 **第五位天使吹號**，我就看見一個星從天落到地上，有無底坑的鑰匙賜給它。 2 它開了無底坑，便有煙從坑裏往上冒，好像大火爐的煙；日頭和天空都因這煙昏暗了。 3 有蝗蟲從煙中出來，飛到地上；有能力賜給牠們，好像地上蠍子的能力一樣，”

約珥2:30-31 在天上地下，我要顯出奇事，有血，有火，有烟柱。 31 日頭要變為黑暗，月亮要變為血 啟8:7-9:3，第一號、第二號有血，第一號、第二號、第三號有火，第四號有日月星被擊打，第五號有煙。  
啟6:12-13，有日月星辰的異兆。

結論是，約珥2:30-31和啟8:7-9:3第七印的頭五號相似，約珥2:30-31又可以看作第六印的預言，可見**第六印與頭五號的時間甚為接近**。

**啟7:3和啟9:4比較**，啟7:3，是插於第六印第七印之間的異象， “「3 地與海並樹木，你們不可傷害，等我們印了我們神眾僕人的額。」”

啟9:4，是第五號， “並且吩咐牠們說，不可傷害地上的草和各樣青物，並一切樹木，惟獨要傷害額上沒有神印記的人。”

兩處都說到不可傷害樹木，還有額上的印記。

又可見**第五號與第六印非常接近**，或者說，第六印超自然災難開始之後，第七印第五六七號，三年半大災難，很快就來到。