

啟示錄17章 (11/18/2024)

啟示錄17章到22章，是啟示錄或說聖經的總結，17章要看坐在眾水上之大淫婦的刑罰。

“1 拿着七碗的七位天使中，有一位前來對我說：「你到這裏來，我將坐在眾水上的大淫婦所要受的刑罰指給你看。 *Then one of the seven angels who had the seven bowls came and talked with me, saying to me, “Come, I will show you the judgment of the great harlot who sits on many waters,”*

使徒約翰所看見，拿著七碗的七位天使中，有一位前來對約翰說，你到這裡來，我將坐在眾水上的大淫婦所要受的刑罰指給你看。

啟17:15 解釋「眾水」就是外邦世界，“15 “天使又對我說：「你所看見那淫婦坐的眾水，就是多民、多人、多國、多方。” 受造的人應該作神羔羊的妻，專一愛主，卻去愛世界，與政治聯合，失去妻子的地位，成為淫婦。

「大淫婦」就是17:3坐在朱紅色獸上的女人。啟17:3，“我被聖靈感動，天使帶我到曠野去，我就看見一個女人騎在朱紅色的獸上；那獸有七頭十角，遍體有褻瀆的名號。”

這「朱紅色的獸」就是啟13:1，“1 我又看見一個獸從海中上來，有十角七頭，在十角上戴着十個冠冕，七頭上有褻瀆的名號。” 是指著羅馬帝國和敵基督的，都有十角七頭。敵基督的乃是復興羅馬帝國最後一位該撒。羅馬帝國在大金像和四獸圖象中是人類帝國政權的集大成。

而啟17:9又說女人坐在七座山上，17:18又說女人是管轄眾王的大城。讀啟示錄17、18章，要分辨兩個女人，一個是指宗教的巴比倫大淫婦羅馬教，一個是物質政治經濟的巴比倫，羅馬城，不是一個。

城是建在由獸的七頭所象徵的七座山上。啟17:9，“智慧的心在此可以思想。那七頭就是女人所坐的七座山，”羅馬稱為七山之城，女人所坐的七座山，這裡女人是指羅馬城，因為羅馬城建在七座山上。

坐在眾水之上大淫婦或坐在獸上的女人和這管轄眾王的女人羅馬城似乎很難分開，但大淫婦不可能是羅馬城，因為到最後獸必恨這淫婦，使她荒涼，又用火將她燒盡；啟17:16，“你所看見的那十角與獸必恨這淫婦，使她冷落赤身，又要吃她的肉，用火將她燒盡。”

那十角七頭的獸是敵基督的，牠是羅馬帝國的最後一位該撒。該撒不可能把自己帝國的首都羅馬城燒了，所以獸所燒的必定是另外的東西。

騎在七角十頭羅馬帝國之上的大淫婦是誰？誰和羅馬有這麼密切關係？正如前述，那大淫婦和羅馬城的關係密切到一個地步，幾乎成為一個了。

這大淫婦最可能所指的，乃是羅馬天主教。淫婦沒有丈夫，似乎說出，神不承認受造的人，或曾經代表教會的羅馬天主教為妻子。

「2 地上的君王與她行淫，住在地上的人喝醉了她淫亂的酒。」 *with whom the kings of the earth committed fornication, and the inhabitants of the earth were made drunk with the wine of her fornication.*”

教會應該是貞潔的童女，不應該與撒但操縱的世界和政治混雜。

大淫婦坐在眾水之上，眾水就是多民、多人、多國、多方，外邦列國百姓。地上的君王與她行淫，表示天主教密切涉及世界的政治，淫行包括雙方，因此地上的君王也與天主教行淫，在神看來，這是屬靈的淫亂。

這裏淫亂的酒，是指背道之教會的異端道理，像酒一樣，迷惑那些有分她宗教的人。例如拜瑪利亞，拜歷代教皇所封的所謂聖徒。我們信主的會問，信主的人怎麼可能糊塗到去拜偶像？但天主教的異端道理，像麻藥一樣，使人迷糊，使人失去感覺，所以說喝醉了她淫亂的酒。

3 我被聖靈感動，天使帶我到曠野去，我就看見一個女人騎在朱紅色的獸上；那獸有七頭十角，遍體有褻瀆的名號。 *So he carried me away in the Spirit into the wilderness. And I saw a woman sitting on a scarlet beast which was full of names of blasphemy, having seven heads and ten horns.*

拿著七碗七位天使中的一位，要約翰到這裡來，約翰在靈裡，就被帶到曠野去，就是荒涼之地，那裡是沒有從神而來的活水泉源之地，是乾渴荒涼的。

約翰在曠野看見一個女人騎在朱紅色獸上，她也就是天使所說坐在眾水之上的大淫婦，這裏的獸和十三章所描寫的獸一樣，有七頭十角，指羅馬帝國和敵基督，敵基督乃是復興之羅馬帝國的最後一位該撒。

這獸遍體滿了褻瀆的名號，因為獸的七頭所象徵的七位該撒，都自稱為神，是褻瀆神的。他們像撒但一樣僭取神的地位，要求百姓拜他們，凡不拜他們的就遭逼迫或被殺害。

大淫婦騎在這政權之上，和敵基督的和復興羅馬帝國合為一，所以更有能力和權柄，勢力遍及多民、多人、多國、多方。

4 那女人穿着紫色和朱紅色的衣服，... *The woman was arrayed in purple and scarlet...*

那女人穿著紫色和朱紅色衣服，紫色是君尊的顏色，也是藍色與紅色的混合，表徵屬天之物與屬地之物的混合，紫色和紅色就是背道教會羅馬天主教的顏色。朱紅色和紫色在梵諦岡到處可見，特別是樞機主教所穿的衣服的顏色，樞機主教俗稱為紅衣主教。

...用金子、寶石、珍珠為妝飾；... *and adorned with gold and precious stones and pearls...*

她穿著紫色和朱紅色的衣服，身上妝飾著金子、寶石和珍珠，這和建造新耶路撒冷所用的材料相同。大淫婦的外表和新耶路撒冷所用的材料相似，但只是妝飾，而裏面卻是另一回事。是出於撒但與耶路撒冷相敵對的仿製品。

...手拿金杯，杯中盛滿了可憎之物，就是她淫亂的污穢。...*having in her hand a golden cup full of abominations and the filthiness of her fornication.*

大淫婦手裏拿著金杯，金象徵神神聖的性情，然而金只是杯只是外表，杯中卻盛滿了可憎之物和淫亂的污穢。

背道的羅馬天主教表面的確有一些聖別的東西，卻加上了污穢的東西，例如拜馬利亞的事。甚至有人說，羅馬天主教所拜的馬利亞，實際上就是維納斯女神（Venus）。天主教從異教吸收了關於維納斯女神屬鬼魔的神話。彭伯（G. H. Pember）在他所著的「大豫言」（The Great Prophecies）一書裏指出，連佛陀也化名為聖約沙法（Saint Josaphat），進入了天主教。因此，巴別巴比倫的宗教進入了佛教，佛教這個巴比倫宗教進一步的發展，又滲入了天主教。此外女人抱著小孩的圖像同樣出現在天主教，佛教和巴別的宗教裡。

5 在她額上有名寫着說：「奧祕哉！大巴比倫，作世上的淫婦和一切可憎之物的母。」 *5 And on her forehead a name was written: MYSTERY, BABYLON THE GREAT, THE MOTHER OF HARLOTS AND OF THE ABOMINATIONS OF THE EARTH.*

奧祕哉大巴比倫，是宗教的巴比倫，即背道的教會，羅馬天主教。她的所是、所實行、所教導的，是奧祕的。她作世上的淫婦和一切可憎之物的母，因此世上屬肉體、屬靈的淫婦和一切可憎之物（偶像）都是宗教巴比倫的兒女。

一切可憎之物是指偶像。申7:25-26， “25 他們雕刻的神像，你們要用火焚燒；其上的金銀，你不可貪圖，也不可收取，免得你因此陷入網羅；這原是耶和華 - 你神所憎惡的。 26 可憎的物，你不可帶進家去；不然，你就成了

當毀滅的，與那物一樣。你要十分厭惡，十分憎嫌，因為這是當毀滅的物。」”

6 我又看見那女人喝醉了聖徒的血和為耶穌作見證之人的血。我看見她，就大大地希奇。 *6 I saw the woman, drunk with the blood of the saints and with the blood of the martyrs of Jesus. And when I saw her, I marveled with great amazement.*

經過天使的指點，約翰又看見那女人喝醉了聖徒的血和為耶穌作見證之人的血，不然我們還不會相信。這說出羅馬天主教殺害了許多聖徒和耶穌的見證人；有人說羅馬天主教所殺的聖徒比羅馬帝國所殺的還要多。當然羅馬天主教是透過羅馬帝國間接的殺害他們。所以，她喝醉了聖徒的血，和耶穌見證人的血。上個主日信息說到，貫穿歷世歷代屬靈爭戰的主軸，就是耶穌基督的見證，就是關於耶穌基督救恩真理的証據見證，傳講事實還容易，若要作見證，就要爭戰甚至付出殉道的代價。

聖徒和見證人似乎還有一些講究。聖徒是分別出來，聖別歸神，至死為神過聖別生活的人。見證人是主耶穌的活見證，也是至死忠心的。耶穌的見證人也是聖徒；然而，聖徒也許只是過著分別、聖別的生活，不隨從背道的教會，卻不挺身而出作見證，反對羅馬教的背道。就如別迦摩教會中，見證人安提帕所作的事情，安提帕就被殺害了，見證人英文是用殉道者。

啟2:12-13， “12 你要寫信給別迦摩教會的使者，說：『那有兩刃利劍的，說： 13 我知道你的居所，就是有撒但座位之處；當我忠心的見證人安提帕在你們中間、撒但所住的地方被殺之時，你還堅守我的名，沒有棄絕我的道。』 堅守主的名主的道是聖徒，安提帕作忠心的見證人殉道者就被殺害了。

別迦摩教會，就是預表從康士坦丁接納基督教開始的教會，世界和政治進到教會，使教會變得龐大，從裡面腐化教會。進一步到推雅推喇教會時，教皇制度建立，就是羅馬天主教，直到這世代的末了，就是啟17章這裡所陳述騎在朱紅色獸上的女人淫婦。

這個女人喝醉了聖徒和見證人的血，使徒約翰看見她就大大地希奇，女人和獸都是奧秘。

7 天使對我說：「你為甚麼希奇呢？我要將這女人和馱着她的那七頭十角獸的奧秘告訴你。」 *7 But the angel said to me, "Why did you marvel? I will tell you the mystery of the woman and of the beast that carries her, which has the seven heads and the ten horns.*

天使對約翰說，你為什麼希奇呢？天使要將這女人和馱著她的那七頭十角獸的奧秘告訴約翰。

8 你所看見的獸，先前有，如今沒有，將要從無底坑裏上來，又要歸於沉淪。凡住在地上、名字從創世以來沒有記在生命冊上的，見先前有、如今沒有、以後再有的獸，就必希奇。 *"8 The beast that you saw was, and is not, and will ascend out of the bottomless pit and go to perdition. And those who dwell on the earth will marvel, whose names are not written in the Book of Life from the foundation of the world, when they see the beast that was, and is not, and yet is."*

約翰所看見的獸是敵基督，就是羅馬帝國要來的第七位該撒。牠在約翰寫啟示錄之前，是該撒尼羅的身分，所以說「先前有」，但在約翰寫啟示錄時，尼羅已經死了，所以說「如今沒有」。牠將要從無底坑裏上來，表示尼羅的靈現在是在無底坑裏，並且將要從無：底坑裏上來，附著被殺且復甦之敵基督的身體，所以說「以後再有」。

如啟13:3所說的，“3 我看見獸的七頭中（七位該撒），有一個似乎受了死傷，那死傷卻醫好了。全地的人，（名字沒有記在生命冊上的），都要希奇跟從那獸”。

9 智慧的心在此可以思想。那七頭就是女人所坐的七座山， *Here is the mind which has wisdom: The seven heads are seven mountains on which the woman sits.* **10 又是七位王；五位已經傾倒了，一位還在，一位還沒有來到；他來的時候，必須暫時存留。** *There are also seven kings. Five have fallen, one is, and the other has not yet come. And when he comes, he must continue a short time.*

智慧的心在此可以思想，因為當時羅馬帝國還在掌權，約翰的話不能說的太明白。那七頭就是女人所坐的七座山，17:18，女人是羅馬大城，建在七山之上，又是七位王。按照歷史，羅馬帝國共有十二位該撒，敵基督將是第十三位。在這十二位該撒之中，只有六位列於啟示錄的豫言裏。前五位已經傾倒了，傾倒就是說，他們都不得善終。（如士3:25，以笏刺伊磯倫王，王死倒在地上。撒下1:10，25，27，掃羅王及子約拿單戰死仆倒沙場）

這五位是 1 猶流 (Julius) 、 2 提庇留 (Tiberius) 、 3 加利古拉 (Caligula) 、 4 革老丟 (Claudius) 和 5 尼羅 (Nero) 。 在約翰寫啟示錄之前，他們都已經被殺或自殺了。

第六位多米田 (Domitian) ， 後來也遭殺害，但約翰寫啟示錄時，他還活著，所以這裏說他還在。另一位，即第七位，就是敵基督，當時還沒有來到。他來的時候，必暫時存留，然後被殺，並憑第五位，就是尼羅的靈復甦附身，成為第八位。

11 那先前有如今沒有的獸，就是第八位；他也和那七位同列，並且歸於沉淪。 *The beast that was, and is not, is himself also the eighth, and is of the seven, and is going to perdition.*

敵基督是要來的第七位該撒，但也是第八位，就是那先前有如今沒有的獸，就是第八位。照 13:3 看，敵基督要被殺並要復甦。復甦時，尼羅 (第五位該撒) 的靈要從無底坑裏上來，進入敵基督 (第七位該撒) 已死的身體，使那屍首有生氣得復甦，冒仿基督的復活，成為第八位。

這由第五位和第七位該撒所組成的，就是第八位。他是出於那第七位，有第七位的身體和第五位的靈，能幹、聰明，更有能力迷惑人、誘惑人。不信基督的人看見這樣一位奇特的人物，都覺得希奇而跟從他 (啟 17:8 ， 13:3) 。然而主再來的時候，牠要被丟在火湖裡，所以說並且歸於沉淪。

12 你所看見的那十角就是十王；他們還沒有得國，但他們一時之間要和獸同得權柄，與王一樣。 *The ten horns which you saw are ten kings who have received no kingdom as yet, but they receive authority for one*

hour as kings with the beast. 13 他們同心合意將自己的能力、權柄給那獸。 These are of one mind, and they will give their power and authority to the beast.

約翰所見的那獸有十角就是十王；在大災難之前，復興的羅馬帝國有十王要興起，一時之間要神蹟式的和獸同得權柄，與王一樣。他們要與敵基督合一，如同獸的十角，同心合意將自己能力權柄給那獸，目的是抵擋神，並逼迫神的百姓 - 猶太人和基督徒。

14 他們與羔羊爭戰，羔羊必勝過他們，因為羔羊是萬主之主、萬王之王。同着羔羊的，就是蒙召、被選、有忠心的，也必得勝。 *These will make war with the Lamb, and the Lamb will overcome them, for He is Lord of Lords and King of kings; and those who are with Him are called, chosen, and faithful.*

最終，十王要跟敵基督聯合，牠們與羔羊爭戰，羔羊必勝過牠們，因為羔羊是萬主之主、萬王之王。這裏的爭戰就是19:11-21所說的，也就是哈米吉頓大戰（啟16:14，16）。那些同著羔羊的人，是蒙召、被選、有忠心的，也必得勝。

蒙召就是得救，被選是得勝 — 憑主復活生命，過得勝的生活蒙主稱許。就是主所說被召的多，選上的少（太22:14）。我們都已蒙召，為了將來能在被選上的人中，我們今天必須過得勝的生活。17:14是本章的高峯和應用。

15 天使又對我說：「你所看見那淫婦坐的眾水，就是多民、多人、多國、多方。 *Then he said to me, "The waters which you saw, where the*

harlot sits, are peoples, multitudes, nations, and tongues. 16 你所看見的那十角與獸必恨這淫婦，使她冷落赤身，又要吃她的肉，用火將她燒盡。
And the ten horns which you saw on the beast, these will hate the harlot, make her desolate and naked, eat her flesh and burn her with fire.

天使帶約翰到曠野，看神如何刑罰這淫婦。17:15天使說你所看見的淫婦和天下外邦列國有牽連；17:16你所看見的那十角與獸，必恨這淫婦，使她冷落赤身，又要喫她的肉，用火將她燒盡。這就是大淫婦所受的刑罰。

今天，羅馬天主教騎在政治的七角十頭朱紅色獸之上；但最終十王要被激動憎恨大淫婦，便和敵基督一同叫她冷落赤身毀滅她。

今天的羅馬天主教極其昌盛，和世界大多數國家都有外交關係，所以說她所坐的眾水，就是多民、多人、多國、多方。羅馬天主教在世界各地，包括在羅馬城擁有無數產業，雖然羅馬天主教現在很興旺，然而有一天，敵基督和十王要奪走她所有的財富，使她荒涼冷落。

不僅如此，他們要使她赤身，就是剝下她外表的遮掩和虛假，讓她完全被暴露無遺，甚至要吃她的肉，用火燒盡。作為貞潔童女的教會，要好好在真道生命上造就建造自己，有一天要照顧天主教中，在梵提崗被毀之後，無家可歸，卻是真正重生得救尋求神的子民。

今天羅馬天主教是奧秘的，外人無法見其真面目。人無法看到隱藏在她裏面的東西是何等的污穢、罪惡、屬世、屬鬼魔並屬撒但！正如17:4金杯的內容

所描述的。甚至今天美國政界，從甘迺迪總統開始，不知不覺，最高法院，政府內充滿天主教徒，我們還是要將這些事存記在心，儆醒守望。

17 因為神使諸王同心合意，遵行他的旨意，把自己的國給那獸，直等到神的話都應驗了。 *For God has put it into their hearts to fulfill His purpose, to be of one mind, and to give their kingdom to the beast, until the words of God are fulfilled.*

因為神使諸王同心合意，遵行祂的旨意，把自己的國給那獸，直等到神的話都應驗了。照啟14:8，“又有第二位天使接着說：「叫萬民喝邪淫、大怒之酒的巴比倫大城傾倒了！傾倒了！」”那是在大災難初期，宗教巴比倫傾倒了。到大災難末期，啟18:2，政治經濟物質巴比倫也要傾倒，就是諸王和獸自己也要傾倒，神的話都要應驗。

敵基督和他的十王所恨將她用火燒盡的是大淫婦 - 羅馬教，並不是那女人 - 羅馬城，羅馬城是敵基督和十王他們行政的基地。

18章將要說到物質巴比倫就是羅馬大城的傾倒。

“18 你所看見的那女人就是管轄地上眾王的大城。 *And the woman whom you saw is that great city which reigns over the kings of the earth.* ”

16節的「淫婦」指宗教的巴比倫，表徵羅馬天主教；18節的「那女人」指物質的巴比倫，表徵羅馬城。這城稱為有管轄地上眾王的大城。約翰寫這卷書時，羅馬帝國一統天下，羅馬是管轄地上眾王的大城。

好像讀舊約基督來臨的預言時，要分出遠山近山。

讀啟示錄17章18章，最叫人困惑的，就是分辨宗教的巴比倫和政治經濟物質的巴比倫，有時都稱為女人，有時在同一節裡，同時題到兩方面，例如18:3，“因為列國都被她邪淫大怒的酒傾倒了。地上的君王與她行淫；地上的客商因她奢華太過就發了財。”前面有邪淫大怒的酒和與地上的君王行淫的她，是指宗教巴比倫；後面奢華太過的她，是指物質巴比倫。

此外還有字面的巴比倫是指今天的伊拉克，就是創世記的巴別，宗教和物質巴比倫其實是都是源自巴別。自古以來有兩條線相對——巴別塔和城，與亞伯拉罕的祭壇和帳棚、摩西的會幕、所羅門耶路撒冷的殿相對；宗教淫婦的巴比倫和主所要的作為貞潔童女的教會相對；屬物質屬地的世界巴比倫和屬靈屬天的教會相對；至終傾倒沉淪的巴比倫和存到永世新天新地的新耶路撒冷相對。我們在那條線上？！

17:1 坐在眾水上的女人，就是17:15的坐在眾水上的淫婦，也是17:3騎在朱紅色獸上的女人，是宗教的巴比倫，羅馬天主教，在大災難初期時傾倒。17:18的女人是物質的巴比倫，羅馬大城，在大災難末期傾倒，兩個女人不是一個。

讀啟示錄，一面我們對宗教巴比倫和物質巴比倫有清楚認識分辨，另一面自己要愛主，在真道上要明白，要追求生命長進變化，作主復活的見證人，對宗教和物質巴比倫作相反的見證。相對於宗教巴比倫，我們要作貞潔的童女專一愛主；相對於物質政治經濟巴比倫，我們要作屬天屬靈的教會，經歷釘死復活變化建造得勝；總而言之，要在新耶路撒冷實際中有分。